

conservatoire
MUSIQUE • THÉÂTRE • DANSE
edgar varese

Vos Rendez- vous

SEP.-DÉC. 2024



Mâconnais-Beaujolais
AGGLOMÉRATION



Septembre 2024

MERCREDI 4 SEPTEMBRE

Concert pour les 80 ans de la libération de Mâcon

À l'occasion de cet anniversaire, l'Harmonie interprète des musiques contemporaines à l'époque de la Libération. Suivi d'un concert du C2JBB (Crescent Conservatoire Jazz Big Band).

20 H - ESPLANADE LAMARTINE - GRATUIT

Hors les murs

DU 16 AU 21 SEPTEMBRE

Semaine « cours ouverts » en danse

Découvrir les différentes esthétiques enseignées au conservatoire en participant aux cours :

- Danse classique avec Grâce-Cécile Caclin
 - Danse contemporaine avec Nathalie Rousset et Anne Quéguiner
 - Hip-hop avec Corentin Brebion
- Sur inscription

EN FONCTION DE L'ÂGE ET DES HORAIRES DE COURS - SE RENSEIGNER À L'ACCUEIL - STUDIOS DE DANSE DU CONSERVATOIRE - GRATUIT

MARDI 17 SEPTEMBRE

Moment musical spécial DEM

Lors de ce moment musical, les élèves passant leur examen d'entrée en Diplôme d'études musicales (DEM) rodent leurs programmes en conditions réelles devant un public. Reconnaissance d'un très haut niveau de pratique musicale, le DEM valide la fin des études du 3^e cycle spécialisé.

18 H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

MERCREDI 18 SEPTEMBRE

Ateliers musicaux parents/enfants

Développer le sens auditif à travers l'écoute des sons et le sens du rythme. Bénéfique au cerveau, la musique elle est un stimulant cognitif et cérébral. Elle contribue à la détente et favorise l'écoute de l'enfant.

ENFANTS DE LA NAISSANCE À 3 ANS : 16 H 30 - 17 H 15

ENFANTS DE 3 À 6 ANS : 17 H 30 - 18 H 15

MÉDIATHÈQUE - GRATUIT

Hors les murs

VENDREDI 27 SEPTEMBRE

« Autour du Baroque »

Conférence de Daniel Bonnet, organisée par le Scherzo et l'Allegretto de Vonnas.

20 H 30 - CONSERVATOIRE - GRATUIT

VENDREDI 27 SEPTEMBRE

Cérémonie de clôture du 130^e Congrès national des pompiers

La compagnie The Bermudaz illumine la façade de l'hôtel de ville avec un spectacle son et lumière. Avec la participation du départements cuivres du conservatoire.

21 H - ESPLANADE LAMARTINE - GRATUIT

Hors les murs

Octobre 2024

DU 2 AU 4 OCTOBRE

BARBACANE
CLASSICS

8^e festival Barbacane Classics : Tous champions !

Musique classique et contemporaine pour les enfants. Créé en 2016, le festival Barbacane Classics s'engage pour la jeunesse, l'éducation et le patrimoine en partageant l'émotion musicale. Adapté aux petites oreilles en toute curiosité et en toute exigence, le festival fait entendre le meilleur des musiques dans un cadre d'exception.

MERCREDI 2 OCTOBRE

BARBACANE
CLASSICS

« Chronomètres »

Spectacle par le Concert Impromptu à destination des élèves de formation musicale et ouvert au public.

14 H 30 - CONSERVATOIRE - GRATUIT

MERCREDI 2 OCTOBRE

BARBACANE
CLASSICS

Sinfonia concertante de Haydn

Concert de l'Orchestre Symphonique de Mâcon et du concert Impromptu

Créée à Londres en 1792, *La Sinfonia Concertante* de Haydn est une œuvre magistrale mêlant virtuosité et émotions, où le violon, le violoncelle, le hautbois et le basson dialoguent ensemble avec l'orchestre. Composée en réponse aux œuvres similaires de son ancien élève Ignaz Pleyel, *la Sinfonia Concertante* de Haydn représente un sommet de raffinement musical, où chaque mouvement révèle une palette d'émotions riches et variées.

18 H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

SAMEDI 5 OCTOBRE

Présentation d'instrument à la médiathèque

Hors les
murs

Une occasion unique de se plonger dans l'univers des cuivres et d'apprécier la virtuosité de nos enseignants passionnés.

16 H 30 - MÉDIATHÈQUE - GRATUIT

MARDI 15 OCTOBRE

Moment musical

Régulièrement dans l'année, les élèves du Conservatoire ont la possibilité de s'exercer à des récitals publics en participant à ces moments musicaux. Cette diversité d'instruments et de niveau en fait des rencontres surprenantes et intimistes...

18 H - CONSERVATOIRE - GRATUIT



MERCREDI 16 OCTOBRE

Ateliers musicaux parents/enfants



Développer le sens auditif à travers l'écoute des sons et le sens du rythme. Bénéfique au cerveau, la musique elle est un stimulant cognitif et cérébral. Elle contribue à la détente et favorise l'écoute de l'enfant.

ENFANTS DE LA NAISSANCE À 3 ANS : 16 H 30 - 17 H 15

ENFANTS DE 3 À 6 ANS : 17 H 30 - 18 H 15

MÉDIATHÈQUE - GRATUIT

VENDREDI 18 OCTOBRE

Concert du chœur « Gospel Saône choir »

Dirigé par Marilyn Clément, accompagnement piano : Agnès Delechamp-Graziano.

Autour des standards tels que *Oh happy days, I will follow him, Let my people go...* Composé d'une quarantaine de chanteuses et chanteurs de tous âges réunis autour de la même envie d'exprimer la joie et de la communiquer par des chants afro-américains emplis de messages positifs et fédérateurs, ce chœur vous invite sans nul doute à chanter et bouger avec eux !



20 H 30 - ÉGLISE DE SENOZAN - GRATUIT

Novembre 2024

DU 5 AU 17 NOVEMBRE

MACON
Symphonies
d'automne

Symphonies d'Automne

Festival de la voix et concours international
de chant lyrique et mélodie Française

DIMANCHE 10 NOVEMBRE

« Rêves et parfums d'opéras »

Solistes : Marilyn Clément, Dania El Zein & Vincent Guérin, lauréat du concours 2023 des Symphonies d'automne.

Chœur opéra de Mâcon Symphonies & du Conservatoire Edgar Varèse

Préparation du chœur : Marilyn Clément / acc. Agnès Graziano-Delechamp

Les Solistes de l'Orchestre Symphonique de Mâcon

Direction musicale : David Hurpeau

Hors les
murs

Les voix puissantes du chœur et des solistes plongent le public dans un univers d'opéra où les rêves et les parfums se mêlent pour créer une expérience inoubliable. Les airs célèbres de Puccini, Verdi, Gounod, Offenbach, Bellini et Massenet sont à l'honneur. Du délicat *Chœur à bouche fermée* de Puccini à l'hymne poignant *Va pensiero* de Verdi, chaque note transporte l'auditoire dans un monde d'émotions. La somptueuse *Barcarolle des Contes d'Hoffmann* d'Offenbach et le célèbre *Casta Diva* de Bellini seront également au programme. Les interprétations de *Madama Butterfly*, *Nabucco*, *Roméo et Juliette*, *Thaïs*, *Le Cid*, *Manon Lescaut* et *La Forza del destino* tiendront les spectateurs en haleine jusqu'à la dernière note.

Cette soirée unique marque la rencontre entre passion et virtuosité, offrant une expérience musicale et sensorielle incomparable.

16 H - THÉÂTRE-SCÈNE NATIONALE - PAYANT

MARDI 12 NOVEMBRE

Quarts de finale du concours de chant lyrique



Concours autour des mélodies françaises et airs d'opéra. Piano voix.

L'univers captivant d'un Concours international de chant lyrique offre une expérience musicale inoubliable. Des premières épreuves à la grande finale, des jeunes talents venus des quatre coins du monde se dévoilent. Leurs voix exceptionnelles et leur passion communicative envoûtent le public. Le programme propose un voyage musical avec des mélodies françaises et des airs d'opéra saisissants. Les émotions intenses et les performances des artistes prometteurs transportent les spectateurs.

Lors des sélections, le public a la possibilité de faire ses propres pronostics.

DE 10 H À 20 H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

MARDI 12 NOVEMBRE



Jam-Session

Avec les élèves des ateliers jazz, coaching vocal et chant lyrique (sur des reprises de standards de jazz et pop rock). Participation des élèves de Sing & Act.

Une fois par trimestre, lors d'une soirée de mardi, le Crescent ouvre ses portes au département jazz du Conservatoire Edgar Varèse pour une jam-session ouverte à tous !

Pour cette première jam-session de la saison, les participants de cette soirée explorent un répertoire riche et varié, avec une attention particulière portée à la voix, invitant ainsi les classes vocales en jazz, musiques actuelles et chant lyrique à se joindre aux instrumentistes pour partager une soirée où les émotions seront au rendez-vous !

20 H - CRESCENT - PAYANT

MERCREDI 13 NOVEMBRE

« Faire chanter les mots »



Conférence de Claire-Mélanie SINNHUBER autour de ses mélodies françaises contemporaines écrites spécifiquement pour le 31^e concours international de chant lyrique.

14 H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

MERCREDI 13 NOVEMBRE

Demi-finale du concours de chant lyrique



Concours autour des mélodies françaises et airs d'opéra. Piano voix.

Chaque candidat présente un air d'opéra, ainsi que l'une des mélodies imposées, créées spécialement pour le concours par Claire-Mélanie Sinnhuber.

Cette demi-finale sélectionne les six finalistes qui se présenteront lors de la Grande finale du concours.

Lors des sélections, le public a la possibilité de faire ses propres pronostics.

DE 16 H À 20 H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

SAMEDI 16 NOVEMBRE

Master Classe de chant lyrique

Proposée par Béatrice Uria-Monzon, mezzo-soprano, présidente du jury du concours, cette master classe s'adresse à des chanteurs lyriques et expérimentés, désireux de renforcer leur technique vocale et de travailler leurs prochaines prises de rôles ou auditions. Ils appréhendent le répertoire de la mélodie, du lied et de l'opéra, afin d'acquérir une liberté, une aisance et une technicité fondamentales à l'exercice du chant lyrique.

DE 10 H À 13 H - CONSERVATOIRE - ENTRÉE LIBRE POUR LES AUDITEURS.
POUR PARTICIPER : TARIF UNIQUE DE 111 €

MACON
symphonies
automne

SAMEDI 16 NOVEMBRE

Les Polyphonies d'Automne

Avec La Cantoria, Le nouveau chœur de l'Ain, Les baladins du Tournugeois, l'ensemble vocal Giocosò, la chorale Arpège, Feel Good, et la chorale inclusive des Loups Chantants.

Cet événement festif et rassembleur est proposé par les chorales du territoire. La nouvelle formule permet de profiter d'une après-midi conviviale, avec les performances de six chorales locales. Un moment agréable en compagnie de talents vocaux, où la magie de la musique promet d'emporter le public.

DE 15 H 30 À 18 H 30 - CONSERVATOIRE - GRATUIT

MACON
symphonies
automne

DIMANCHE 17 NOVEMBRE

Finale du concours de chant lyrique

Les étoiles montantes de l'art lyrique se révèlent lors de la finale du concours international de chant de Mâcon.

Parmi les finalistes, deux concourent pour le prix de la mélodie et interprètent les créations de Claire-Mélanie Sinnhuber. La prestigieuse soprano Béatrice Uria-Monzon préside le jury de cette édition. Le public joue également un rôle crucial en votant pour son candidat favori, attribuant ainsi le prix du public. La soirée atteint son apogée avec le choral final de la neuvième symphonie de Beethoven, *L'Ode à la Joie*, interprétée par les chorales des Polyphonies d'Automne, les finalistes et l'Orchestre Symphonique de Mâcon.

Cette soirée inoubliable réunit talent, passion et musique pour offrir un spectacle vibrant et émouvant.

DE 16 H À 19 H - THÉÂTRE SCÈNE NATIONALE - PAYANT

MACON
symphonies
automne

Hors les
murs



MERCREDI 20 NOVEMBRE

« Musique à l'image »

Conférence-atelier par Damien Deshayes, compositeur en résidence au conservatoire.

Formé au Conservatoire et lauréat Émergence, Damien Deshayes a composé la musique de près de soixante-dix courts-métrages, et de plusieurs documentaires et longs-métrages. Son travail est diffusé quotidiennement à la télévision française et étrangère et utilisé dans des publicités, des événements d'envergure internationale ou dans des séries comme *La Casa de Papel*. Sa musique de concert, régulièrement jouée dans le monde, intègre de plus en plus l'électronique et les arts visuels, aboutissant ainsi au concept de concert augmenté.

Destinée aux élèves des ateliers de Musique assistée par ordinateur (MAO), classes de formation musicale et classe d'écriture, cette conférence est ouverte au public.

DE 15 H À 17 H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

MARDI 26 NOVEMBRE

Moment Musical

Les élèves du Conservatoire s'exercent à des récitals publics en participant à ces moments musicaux. Des rencontres surprenantes et intimistes...

18 H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

MERCREDI 27 NOVEMBRE

Ateliers musicaux parents/enfants



Développer le sens auditif à travers l'écoute des sons et le sens du rythme. Bénéfique au cerveau, la musique elle est un stimulant cognitif et cérébral. Elle contribue à la détente et favorise l'écoute de l'enfant.

ENFANTS DE LA NAISSANCE À 3 ANS : 16 H 30 - 17 H 15

ENFANTS DE 3 À 6 ANS : 17 H 30 - 18 H 15

MÉDIATHÈQUE - GRATUIT

VENDREDI 29 NOVEMBRE

« Solidarité Hammana Liban »



Avec la participation des classes de chant lyrique de Catherine Dumoussau-Burthier et Dania El Zein, et de l'Orchestre symphonique du Conservatoire Edgar Varèse. Accompagnement piano et direction d'orchestre : Clément Mépas.

Concert caritatif pour le Liban. Suite à la catastrophe du 4 août 2020, l'association ATCM se mobilise et met en œuvre des moyens pour aider et soutenir dans leur épreuve les habitants d'Hammana.

20 H 30 - NOTRE DAME DE LA PAIX - PAYANT



Décembre 2024

**MARDI 3, MERCREDI 11, MARDI 17
ET MERCREDI 18** DÉCEMBRE

Moments Musicaux

Les élèves du Conservatoire s'exercent à des récitals publics en participant à ces moments musicaux. Des rencontres surprenantes et intimistes...

18 H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

MERCREDI 11 DÉCEMBRE

Ateliers musicaux parents/enfants

Développer le sens auditif à travers l'écoute des sons et le sens du rythme. Bénéfique au cerveau, la musique elle est un stimulant cognitif et cérébral. Elle contribue à la détente et favorise l'écoute de l'enfant.

ENFANTS DE LA NAISSANCE À 3 ANS : 16 H 30 - 17 H 15

ENFANTS DE 3 À 6 ANS : 17 H 30 - 18 H 15

MÉDIATHÈQUE - GRATUIT

Hors les murs

VENDREDI 13 DÉCEMBRE

Audition de la classe d'alto

Avec les élèves de la classe d'alto de Julie Todescini.

19 H - CONSERVATOIRE - GRATUIT

VENDREDI 13 DÉCEMBRE

Concert du chœur « Gospel Saône choir »

Hors les murs

Dirigé par Marilyn Clément, accompagnement piano : Agnès Delechamp-Graziano.

Composé d'une quarantaine de chanteuses et chanteurs de tous âges réunis autour de la même envie d'exprimer la joie et de la communiquer par des chants afro-américains emplis de messages positifs et fédérateurs, ce chœur vous invite sans nul doute à chanter et bouger avec eux !

20 H - ÉGLISE DE CHAINTRÉ - GRATUIT

SAMEDI 14 DÉCEMBRE

Rhapsodie tzigane

Avec les élèves des classes de violon de Béatrice Griot-Martinet, Christine Krypiec, Clara Texier, la classe de contrebasse de Bastien Roger et d'accordéon et d'écriture de Thierry Bouchet.

Moments musicaux partagés avec les professeurs de cordes et d'accordéon. Découverte de la musique tzigane et d'Europe de l'Est à travers des trios de violon, contrebasse et accordéon, ainsi que des mélodies d'esprit tzigane écrites par nos élèves.

15 H ET 16 H 30 - CONSERVATOIRE - GRATUIT

DIMANCHE 15 DÉCEMBRE



« La Symphonie Écologique »

Concert de l'Orchestre symphonique de Mâcon - Dans le cadre de Contes et Lumières, en partenariat avec l'Orchestre Dijon-Bourgogne

Pour célébrer le centenaire d'André Popp, les musiciens de l'Orchestre symphonique de Mâcon et de l'Orchestre Dijon Bourgogne unissent leurs talents. Accompagnés par la narration captivante de Thierry Weber, ils présentent la Symphonie écologique, véritable ode à la nature.

La deuxième partie est consacrée aux péripéties féeriques de *L'Apprenti sorcier* de Dukas, un poème symphonique immortalisé par Walt Disney dans le chef-d'œuvre *Fantasia*. Les illustrations envoûtantes d'Emmanuelle Ayrton accompagnent ces œuvres symphoniques, créant une expérience immersive unique.

16 H - THÉÂTRE-SCÈNE NATIONALE - GRATUIT

MARDI 17 DÉCEMBRE

« Respiration et posture du musicien »

Conférence de Didier Reymond.

18 H 30 - CONSERVATOIRE - GRATUIT

VENDREDI 20 DÉCEMBRE

« Sur les traces de Fauré »

Concert avec les classes de chant lyrique

Invitation à découvrir ce grand compositeur français et musicien engagé sous la forme d'une émission spéciale qui célèbre le 100^e anniversaire de sa disparition.

Certaines de ses mélodies, des extraits de son opéra méconnu, de son requiem et plusieurs œuvres instrumentales scéniques en formation réduite ou encore son répertoire de musique de chambre, sont au programme.

Les spécialistes présents, nous retracent les étapes saillantes de sa vie d'artiste et proposent quelques analyses d'œuvres qui sont autant de clés d'écoute de ses différentes compositions et de son écriture singulière, très appréciée et étudiée encore aujourd'hui.

20 H 30 - CONSERVATOIRE - GRATUIT

SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 DÉCEMBRE

Autour du conte « Farfalo » de Daniel Bonnet



Dans le cadre de Contes et Lumières

Concerts de l'Harmonie municipale avec la participation des classes de chant choral, prémaîtrise et maîtrise du conservatoire ainsi que des classes des écoles primaires, Jules Ferry à Mâcon, Vinzelles, Hurigny et Péronne, en lien avec les Interventions en milieu scolaire.

SAMEDI À 20 H 30, DIMANCHE À 17 H - THÉÂTRE - PAYANT

Conservatoire Edgar Varèse

Musique

3, rue de la Préfecture
71000 Mâcon
Tél. : 03 85 38 15 84

Danse

Studios de danse - Le Théâtre
1511, avenue Charles-de-Gaulle
71000 Mâcon
Tél. : 03 85 39 85 99

Conservatoire@mb-agglo.com

www.mb-agglo.com

Pour plus d'infos

www.cavazik.org
www.lecrescent.net
www.theatre-macon.com
mediatheque.macon.fr



Mâconnais-Beaujolais
AGGLOMÉRATION
www.mb-agglo.com